

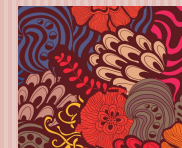


TANECZNYM KROKIEM PO EUROPIE

czyli poznamy narodowe tańce
europejskie

Taniec narodowy jest to taniec charakterystyczny dla danego kraju, wyróżniający go spośród innych państw, związany z jego kulturą. Jednak nie wszystkie kraje w Europie posiadają tańce narodowe.





Dziś zabiorę Was w taneczno-muzyczną podróż po znanych krajach europejskich.

Poznacie charakterystyczne tańce narodowe przypisane do konkretnych państw Europy. Macie ochotę potańczyć?

No to w drogę!!!



https://www.youtube.com/watch?v=fbq187_-Eqg

<https://www.youtube.com/watch?v=dBmfENhA1gl>

POLSKA



Reprezentacyjnym, narodowym tańcem polski jest **POLONEZ**. Tańczony był na rozpoczęcie balów, obecnie nieodłącznie na balu maturzystów.

W zależności od regionu, polonez znany był pod różnymi nazwami: taniec polski, chodzony, pieszy, łożony, wolny, powolny, powolej, okrągły, starodawny, chmielowy.

Nazwa polonez pojawiła się dopiero w latach trzydziestych XVIII w jako spolszczenie francuskiego polonaise.

Tańczony najpierw wśród ludu, znany w swym pierwowzorze chmielowym z przełomu XVI i XVII wieku, z czasem przyjął się na dworach magnackich. Na dworach królów polskich polonez, będąc elementem ceremoniału dworskiego, był paradą szlachty przed monarchą.

Polonez jest tańcem uroczystym, charakteryzuje go gracja w ruchach i posuwistość kroków. Zwykle w formie pieśni dwuczęściowej. Metrum $\frac{3}{4}$, tempo umiarkowane, raczej powolne.



IRLANDIA



STEP tańczony jest zespołowo lub solo w specjalnych butach, które mają obcas i klocek (z przodu). Najważniejszym i zarazem najbardziej charakterystycznym elementem tańca jest wystukiwanie uderzeń w rytmie muzyki. Oprócz tego tancerz musi być wyprostowany i trzymać ręce przy ciele oraz uśmiechać się.

Nazewnictwo elementów stepu jest bardzo różne. W Polsce używa się przeważnie określeń angielskich, np. uderzenie klockiem o podłogę to *treble*, a uderzenie obcasem o obcas to *click*.

Step, jako efektowna forma tańca, często wykorzystywany jest w show, do najbardziej znanych należą Lord of the Dance oraz Feet of Flames. Ich twórca, Michael Flatley, rekordzista książki Guinnessa, potrafi zrobić 37 uderzeń stopą o podłogę na sekundę (!)

https://www.youtube.com/watch?v=BqbVhmZE6_k

https://www.youtube.com/watch?v=WOz_bNVY7OA



ROSJA



TREPAK jest tańcem ludowym popularnym w Rosji oraz na Ukrainie. Powszechnie tańczono go do lat 30. XX wieku, a więc do nastania rządów sowieckich.

Charakteryzuje go bardzo szybkie tempo w metrum 2/4. W tańcu licznie występują drobne krocзки i przytupy.

Jednym z najbardziej znanych trepaków jest trepak z baletu "Dziadek do orzechów" Piotra Czajkowskiego.

<https://www.youtube.com/watch?v=qiiuN9eAy9Y>



GRECJA

SIRTÓS, a właściwie sirtós choróco w tłumaczeniu oznacza taniec „krzesany” to najbardziej tradycyjny rodzaj ludowego tańca greckiego. Niemal każda wyspa grecka ma swój odrębny rodzaj Sirtós, przykładowo Sirtós Skiros, Sirtos Silivrianos z wyspy Nákos, lub Chaniótikos (Sirtós z wysp Chania, Kreta). Lecz również w kontynentalnej części Grecji tańczy się tańce (np. Sirtos z Sarakatsani), w których nazwie zawarte jest słowo *sirtos*, choć nie mają one nic wspólnego z tradycyjnym rytmem sirtosa (2/4 długi-krótki-krótki). Sirtós tańczy się w półkolu (dowolna ilość tancerzy). W 1964 roku powstał zainspirowany sirtósem, pseudoludowy taniec, Sirtaki (Zorba) znany z filmu "Grek Zorba".

<https://www.youtube.com/watch?v=KgzAn3NSn2Y>



HISZPANIA



BOLÉRO to hiszpański taniec ludowy. Bolero jako taniec pochodzi z Kastylii i Andaluzji z okresu XVIII w. Wykonywany jest w tempie umiarkowanym (72-108 bpm), w metrum 3/4, w tempie umiarkowanym wykonywany solo lub parami, przy wtórze instrumentów perkusyjnych, takich jak kastaniety lub tamburyn, a także gitary. Od XIX w. zaadaptowany do muzyki operowej i instrumentalnej.

<https://www.youtube.com/watch?v=CE61IV2me3Y>

SŁOWACJA



HAJDUK lub ODZEMEK jest tańcem wywodzącym się od pasterzy słowackich.

Charakterystycznym jego elementem są ciupagi trzymane przez tancerzy. Wykonywany jest wyłącznie przez mężczyzn.

Tańczony w metrum 2/4 ma umiarkowane tempo, natomiast zawiera wiele figur akrobatycznych wymagających od tancerzy znacznej wytrzymałości i siły. Początkowo wykonywano go z towarzyszeniem dud, później przy akompaniamencie instrumentów smyczkowych.

<https://www.youtube.com/watch?v=nwhUxXyfZBw>



https://www.youtube.com/watch?v=sArAC2_ow2k

ANGLIA



MORRIS to angielski taniec ludowy. Kategoria zbiorcza, do której należy wiele tańców, charakteryzujących się obrzędowością (wykonywanie morrissa zazwyczaj wiązało się ze świętem lub uroczystym dniem, np. dożynkami), krzykliwością strojów, liczbą tancerzy (zazwyczaj sześciu) oraz ustaloną choreografią dla każdego z tańców. Angielski taniec ludowy, któremu zazwyczaj towarzyszy muzyka. Bazuje on na rytmicznym stepowaniu i wykonywaniu ułożonych wcześniej figur przez grupę tancerzy. Tancerze mogą dzierżyć takie rzeczy jak patyki, miecze, chusty i dzwonki.

Kto ma ochotę na więcej?



To już koniec naszej taneczno-muzycznej opowieści. Mamy nadzieję, że ta podróż dostarczyła Wam ciekawych wrażeń i pozwoliła choć na chwilę oderwać się od obowiązków.

A jeśli jest wśród Was ktoś kto czuje lekki niedosyt zapraszamy na naukę tańca.

Miło było z Wami potańczyć!

Pozdrawiamy gorąco-

Wychowawcy Świetlicy SP 48



SAMBA

<https://www.youtube.com/watch?v=eBA4dealTAs>

COUNTRY

<https://www.youtube.com/watch?v=6rBFtCJ255w>

HIP-HOP

https://www.youtube.com/watch?v=071CJx_tViQ

CHA-CHA

<https://www.youtube.com/watch?v=Gpcr4umZ50g>

BREAKDANCE

<https://www.youtube.com/watch?v=4EVqR6BCZYA>

Materiały pozyskane ze źródeł:

<https://www.arcgis.com/apps/MapJournal/index.html?appid=f4fbe968a71a42ffa80d9186df35c5e9>

<https://dzotczy.pl/blog/hopak/>

<http://dziedzictwosuwalzczyny.soksuwalki.eu/tance/tance-narodowe/polonez/>

<https://www.youtube.com/watch?v=fbq187-Eqg>

<https://www.youtube.com/watch?v=dBmfENhA1gl>

<http://www.irishdance.pl/>

https://www.youtube.com/watch?v=WOz_bNVY7OA

<https://www.youtube.com/watch?v=qiiuN9eAy9Y>

<https://folkfitblog.wordpress.com/2017/03/31/hopak-%D0%B3%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D0%BA-najbardziej-widowiskowy-taniec-ukrainski/>

<https://www.youtube.com/watch?v=KgzAn3NSn2Y>

https://www.tripadvisor.co.za/LocationPhotoDirectLink-g635605-d662712-i65715401-Indigo_Mare-Platanias_Chania_Prefecture_Crete.html

<https://www.youtube.com/watch?v=CE61IV2me3Y>

<http://www.laquilatangofestival.com/dance-for-romance-and-love/>

<http://www.nulk.cz/2017/01/30/1380/>

https://www.youtube.com/watch?v=sArAC2_ow2k

<https://pl.pinterest.com/pin/622411610972676520/>

<https://www.youtube.com/watch?v=eBA4dealTAs>

<https://www.youtube.com/watch?v=6rBFtCJ255w>

https://www.youtube.com/watch?v=071CJx_tViQ

<https://www.youtube.com/watch?v=Gpcr4umZ50g>

<https://www.youtube.com/watch?v=4EVqR6BCZYA>

<https://www.youtube.com/watch?v=nwhUxXyfZBw>